



Фото iStock/Thinkstockphotos // Fotobank.ru

# САД как зеркало души

В каком бы стиле ни был выдержан ваш сад, хочется, чтобы в нем обязательно было комфортно его владельцу. Один и тот же участок земли можно использовать совершенно по-разному. Предлагаем три варианта обустройства территории. Можно создать сад-коллекцию, чтобы он напоминал живую картину, можно поэкспериментировать и создать модный монохромный сад или же придать участку изюминку с помощью малых архитектурных форм.

## Не винегрет, а коллекция!

Цветоводы — народ увлекающийся. Уже если посадили розу, можно с уверенностью сказать, что пусть не в этом сезоне, то в следующем непременно появятся и другие «королевы» под восклицания «хочу все, какие есть!». И вот уже цветовод наизусть помнит, где какой сорт растет и какой у него характер. Та же история с флоксами, ирисами, лилейниками, хостами и другими растениями — сортов много, глаза разбегаются, и то хочется купить, и это!

Другая категория «цветолюбивых» граждан — те, кто не может пройти мимо понравившегося растения на торговой

площадке. Помните, что нельзя перенести на свои сотки весь садовый центр! Покупайте те растения, которым сможете обеспечить должный уход, и те, которые удачно впишутся в обстановку участка.

## Розы самостоятельны

Сад-коллекция хорош тем, что тут нельзя выбиться из стиля. Розы к розам точно подойдут. К тому же такого разнообразия форм нет, пожалуй, ни у одного растения. *Почвопокровные розы* отличаются красивым ветвлением — их ширина значительно превышает высоту.

*Миниатюрные* ни в чем не уступают своим классическим родственникам. Их любят за обильное цветение и

красивую форму куста. Высотой они обычно 15-25 см, но бывают и покрупнее. Форма и окраска цветков такие же, как у «больших» роз.

*Флорибунда* и *чайно-гибридные розы* — рекордсмены по количеству сортов и способам использования в саду.

*Кустовые* и *парковые*, в том числе *английские Дэвида Остина*, хороши и в качестве солистов, и для создания высоких массивов.

*Плетистые розы* украсят арки, pergolas, беседку, забор. Они создают атмосферу роскоши.

Последний писк садовой моды — *штамбовые розы*. Начинающим цветоводам следует «потренироваться» для начала на флорибундах и только после этого переходить к «приручению» штамбовых форм.

Кроме феерии цвета, в саду роз обязательно будут витать чудесные ароматы. И самое главное, такой сад будет в цвету с конца мая до самых заморозков, ведь современные сорта зачастую обладают даром повторного цветения, а то и вовсе — непрерывного. Осталось только разместить розы красивыми группами. Им партнеров можно не подбирать — они самодостаточны и без «свиты».

## Флоксы сменяют друг друга

Если в вашем графике не так много времени на уход за растениями, можно создать сад флоксов. *Почвопокровные* и *низкорослые виды* (*флокс шиловидный*, *столононосный*) цветут с конца мая до конца июня. *Флоксы метельчатые* «раскачиваются» к середине



Фото Михаила СОЛМНИНА.



Фото Андрея СКВОРЦОВА.

лета и уже не сдают позиций до серьезных похолоданий. А чтобы не было «пробела» в цветении, можно воспользоваться услугами *однолетнего флокса Друммонда*, благо его совсем нетрудно вырастить самим. Семена высевают на рассаду в конце марта или сразу в открытый грунт в начале мая. Этот флокс порадует непрерывным цветением с начала лета до заморозков.

Как ни крути, а сад флоксов тяготеет к стилю кантри благодаря своей пышности и яркости. Поэтому участие садовых фигурок здесь уже излишне. Это в розовом саду более чем уместны кованые скульптурки или медные однослойные формы. А здесь можно разместить только малые архитектурные изделия из дерева — мельницу, домик, небольшую лавочку, сундучок.

## Творческий беспорядок

Самое главное — не надо устраивать в саду-коллекции «огород с табличками». Иначе сразу станет понятно, что здесь коллекционные посадки, а не сад для зрителя. Многие растения лучше располагать красивыми группами разной величины и очертаний. В пределах группы нужно обыгрывать отличия сортов. Но вот с флоксами такой номер не пройдет — уж очень они яркие. Сорта не следует смешивать между собой. Это не хосты или ирисы, у которых есть среднерослые и миниатюрные представители. Флоксы лучше размещать группами по несколько растений одного сорта. Эти композиции следует расположить ритмично по саду или по какой-то его части.

Марина ВЕНИЧНАЯ,  
ландшафтный дизайнер.  
г.Нижний Новгород.

*Ирисы, даже если собрать коллекцию из разных видов и сортов, будут цвести с конца мая до конца июня. Поэтому стоит подобрать для них партнеров, иначе все лето вы будете наслаждаться лишь воспоминаниями о красе «северных орхидей». Лучше выделить ирисам отдельную площадь или грамотно разбросать их по саду в составе различных композиций. То есть ирисам нужны стабильно декоративные партнеры. Они свяжут воедино все действие. Возникшую пестроту сгладит ровная зелень газона.*