

# ПРИБАВЛЕНИЕ В СЕМЕЙСТВЕ ФЛОКСОВ



'Голдмайн' ('Goldmine')



'Миднайт Филинс' – 'Midnight Feelings'

**Л**юбите ли вы флоксы, как люблю их я? Если да, то поймете, как приобретаю очередную новинку, с нетерпением и некоторым опасением ждешь начало цветения. Часто надежды сбываются, иногда приходит и разочарование, но с каждым годом крепнет убеждение, что флоксы удивительные цветы. И когда кажется, что уже все знаешь о любимом растении и поразить нечем, селекционеры предлагают такие новинки, что просто диву даешься.

Всегда считалось, что флоксы красивы окраской и пышностью соцветий. Но недавно из-за рубежа к нам пришли совсем другие сорта, красота которых заключается в листьях: они у них не просто зеленые, а пестрые, имеют контрастную кремовую или золотистую кайму. Такие флоксы называют вариегатными. Цветки у них не очень крупные (в основном 3 см) и не столь разнообразные, как у обычных метельчатых флоксов. Листья с кремовым краем, цветки белые с ярким центром, соцветия крупные и довольно красивые у сортов 'Нора Лей' ('Nora Leigh'), 'Дарвинз Джойс' ('Darwin's Joyce'), 'Крем де Менте' ('Creme de Menthe'), 'Фростед Элеганс' ('Frosted Elegance'), кремовая окантовка листьев которого по мере цветения постепенно светлеет. Очень похож на них по окраске листья 'Арлекин' ('Harlequin'), цветки у него светло-фиолетовые днем, а при вечернем освещении – почти чернильные.

'Беки Тов' ('Becky Towe') начал свое победное шествие по Европе из Англии, цветки у него яркие, лососево-розовые с малиновым глазом, довольно крупные (3,5-3,7 см), но особенно хороши листья с широким золотистым краем, цветет долго, в этом году радовал меня больше месяца.

Есть целая серия флоксов с очень красивыми названиями, в которых присутствует слово mine, что переводится, как источник или копи: серебряный, золотой и рубиновый. Яркий и привлекателен флокс 'Голдмайн' ('Goldmine') с золотисто-зеленой листвой и пурпурно-малиновыми цветками. Похож на него 'Гилтмайн' ('Giltmine'), цветки у которого такие же яркие, а листья обрамлены тоненькой золотистой каймой. У флокса

'Рубимайн' ('*Rubymine*') все необычно – и листва, и цветки. Листва голубовато-зеленоватая с кремовым окаймлением, которое весной и осенью слегка розовеет, цветки светло-розовые с более темным розово-красным ("рубиновым") глазком и разрезными слегка загнутыми лепестками. Есть еще и 'Сильвермайн' ('*Silvermine*'), листва у которого золотисто-зеленая, цветки белые.

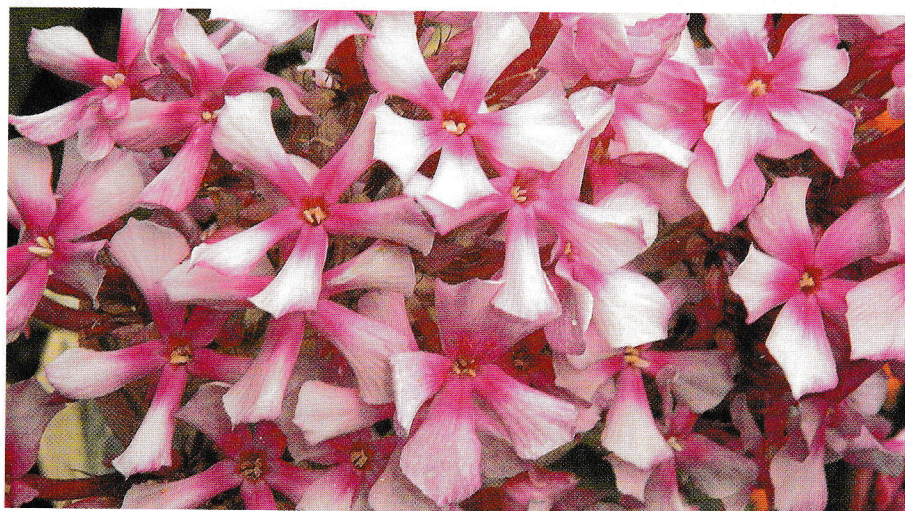
Правила ухода за сортами с пестрой листвой такие же, как и за обычными флоксами. В каталогах заявлено, что пестролистный флокс не боится мучнистой росы, и это соответствует истине, но вот пятнистости они подвержены. Зеленолистные побеги, появляющиеся иногда в куртине, следует удалять. А чтобы лучше подчеркнуть красоту листвы, сажайте пестролистный флокс отдельно от других на газоне или на однородном зеленом фоне.



'Фэнси Филинс' ('*Fancy Feelings*')



'Нэчурал Филинс' ('*Natural Feelings*')



'Рубимайн' ('*Rubymine*')

Совсем недавно появились такие новинки, как флокс метельчатый филинс, или 'Паникулята Филинс' ('*Paniculata Feelings*'). Можно перевести это название как флокс метельчатый впечатляющий, иногда их неправильно называют махровыми флоксами. Оригинатор филинсов – голландец Рене Ван Гаален. Но задолго до появления зарубежных сортов первый филинс ('Дьявол') был показан на нашей выставке флоксов. Автором этого зеленовато-коричневого дива был член клуба "Цветоводы Москвы" Михаил Николаевич Крутов, селекционер и профессиональный цветовод. Но, как известно, нет пророка в своем отечестве, и этот флокс не был оценен по достоинству. Теперь же мы с удовольствием покупаем импортные сорта.

У филинсов нет цветков в нашем обычном понимании. По внешнему виду их можно разделить на две группы. У одних соцветия образованы окрашенными игольчатыми прицветниками ('Эмпти Филинс' – '*Empty Feelings*', 'Миднайт Филинс' – '*Midnight Feelings*', 'Плэзант Филинс' – '*Pleasant Feelings*'), у других – видоизмененными лепестками ('Фэнси Филинс' – '*Fancy Feelings*', 'Нэчурал Филинс' – '*Natural Feelings*', 'Рэд Филинс' – '*Red Feelings*'). Основная характерная особенность филинсов – очень крупные соцветия и длительный период декоративности (до 10-12 недель), а вот листва у филинсов обычная. У 'Эмпти Филинс' ('*Empty*

*Feelings'*) соцветие золотисто-коричневое, у **'Миднайт Флинс'** (*'Midnight Feelings'*) – темно-коричневое, у **'Плезент Филинс'** (*'Pleasant Feelings'*) – светло-зеленое. Игольчатые прицветники настолько мелкие, что соцветия кажутся пушистыми. Ярко-розовые стерильные цветки **'Фэнси Филинс'** (*'Fancy Feelings'*) имеют узкие удлиненные лепестки. Соцветие очень плотное. Своеобразны окраска и строение соцветия у **'Нейчрел Филинс'** (*'Natural Feelings'*) – бело-розово-зеленые слегка закрученные "лепестки" похожи на полураспустившиеся бутончики, которые собраны в большие плотные кисти, поэтому верхушка флокса напоминает плюмаж. Красные цветки **'Ред Филинс'** (*'Red Feelings'*) также состоят из видоизмененных узких лепестков.

Мне кажется, что дизайнеры еще не поняли, какой филинсы роскошный материал: цветут до морозов, "кусты" аккуратные, яркие, то ли флоксы, то ли нет, и эта тайна завораживает.



**'Владимир'**



**'Венец'**



'Розовая пена'

А теперь вернемся к традиционным метельчатым флоксам. Здесь основное направление селекции – получение цветков как крупных (больше 5 см), так и мелких (меньше 2 см) с более разнообразной окраской лепестков. Меня всегда удивляет эта неисчерпаемая возможность изменения цветовой гаммы у флоксов. Посмотрите на новый сорт Е.А. Константиновой 'Владимир', который удостоился золотой медали на выставке "Цветы-2000". Какая новая нежная светло-розовая окраска, какие крупные цветки, и в то же время классическое округло-коническое плотное соцветие. У Елены Алексеевны много прекрасных сортов, но 'Владимир' вне конкуренции.

Такие же крупные размеры цветков и у флокса 'Розовая пена' И.В. Фетисовой, он высокорослый с сиренево-розовым крупным, слегка поникающим соцветием. И.В. Фетисова – автор ряда других красивых крупноцветковых флоксов, в частности, бело-голубого с плотной фактурой лепестков 'Млечного пути', сиренево-голубого 'Родника', светло-голубого с пурпурным глазком 'Голубого фарфора'. Но особенно интересны ее дымчатые сорта 'Венец', 'Элегия', 'Ситец'. У 'Венца' фиолетово-сиреневый центр и серебристо-серая штриховка по краю лепестков. "Куст" не очень высокий, а соцветие большое округло-коническое, становится еще больше за счет боковых побегов. 'Элегия' – невысокий обсадочный сорт, цветет настолько обильно, что практи-



'Ситец'

чески не видно листьев, неяркая звезда в центре постепенно превращается в небольшой глазок, карминная штриховка усиливается. 'Ситец' совсем новый флокс, он имеет выпуклые лепестки со светлой звездой в центре, увеличивающейся по мере цветения; лепестки сиреневые, а их края неравномерно дымчатые. И. В. Фетисова увлекается селекцией мелкоцветковых флоксов. Среди них особенно эффектен сеянец 'Сиреневая капля' со звездчатыми, ярко-сиреневыми цветками, собранными в огромное соцветие.

Радует нас новыми сортами и известный селекционер Ю.А. Репрев. Наряду с уже известными новинками: 'Вивальди', 'Богатырь', 'Божественный' появились 'Абрамцевское кружево', 'Вioletта', 'Седая дама', 'Свадебный', 'Сиреневый костюм', 'Московская тайна' и 'Моя любовь, моя отрада'. Свой флокс 'Абрамцевское кружево' Юрий Андреевич назвал в честь поселка, в котором он живет летом. Как и большинство его творений этот сорт принадлежит к высоким крупноцветковым флоксам, он бело-сиреневый с сиреневым центром, по мере цветения на лепестках усиливается сиреневая окраска. Сорт 'Вioletта' имеет на бело-сиреневых лепестках очень выразительное яркое малиновое колечко, светло-сиреневые бутоны прекрасно сочетаются с открытыми цветками. 'Седая дама', как истинная аристократка, выглядит величественно, постепенно меняя свой цвет от розово-сиреневого до

дымчатого. У этого флокса очень крупные цветки и такое же крупное, плотное соцветие. Очень декоративен в саду 'Свадебный', у него нарядный, прочный куст, с белыми цветками, которые постепенно розовеют, по мере того как малиновое колечко расплывается. Очень мил сорт 'Сиреневый костюм' с хорошим плотным соцветием, лилово-сиреневый днем он становится очень эффектным вечером. Правда название с моей точки зрения подкачало. Флоксов с чисто голубой окраской практически нет; есть лиловые, меняющие свою окраску на голу-



'Версаче'

боватую в зависимости от освещенности. Из них "самый голубой" – 'Моя любовь, моя отрада', его крупные (4,5 см) цветки голубеют при вечернем освещении.

Вероятно, те, кто интересуется флоксами, знают, что давно известный сорт 'Тайна' – один из самых темных. У 'Московской тайны' цветки тоже темные, крупные, пурпурно-фиолетовые, бархатистые, но что немаловажно, куст разрастается быстрее.

Много новых интересных сеянцев у членов секции "Флоксы" клуба Цветоводы Москвы О.Б. Шевляковой, Т.Н. Колоколенковой, Е.Ф. Куликова, В.Н. Хватовой. Из новинок О.Б. Шевляковой назовем нежно-розовую 'Изабель' с ярким малиновым колечком в центре, дымчатую 'Венецию', пурпурную 'Мишель Мерсье', и событие 2005 года – флокс 'Фаворит', меняющий цвет от сиренево-розового до сиренево-голубого. 'Мишель Мерсье' – первая красавица на цветочном балу. Особенно привлекательно смотрится она на солнечном месте, где лучше всего видна горящая пурпурная окраска, которую очень выигрышно подчеркивает еще более темный центр с яркими желтыми тычинками. Флокс 'Венеция' серебристый утром и вечером, а днем – более темный, розово-сиреневый. Пепельно-розово-сиреневая



'Сиреневый костюм'

окраска лепестков неравномерна: небольшая яркая звездочка в центре по мере цветения превращается в более темное колечко.

Ажиотажный спрос на аукционе выставки, посвященной 70-летию клуба "Цветоводы Москвы", вызвал новый сеянец В.Н. Хватовой 'Шапка Мономаха'. Этот флокс действительно хорош: цветки у него бархатистые, фиолетово-пур-

пурные, соцветие огромное. На наших выставках флоксов 2000 и 2004 годов он был в числе призеров. У Валентины Николаевны есть и другие интересные сеянцы, среди них дымчатые – 'Былина' и 'Серебряное кольцо', белый с нежно-розовыми бликами 'Свет далекой звезды', нежно-розовый крупноцветковый 'Ксения', интенсивно розовый с ярким малиновым кольцом 'Царевна'. В этом

году флокс 'Царевна' стал призером выставки. В активе В.Н. Хватовой есть несколько очень интересных "мелкоцветок". Среди них флоксы 'Надежда Соболева' – розовый с малиновым колечком, 'Любовь' – ярко-сиренево-розовый, 'Софья' – сиреневый со светло-малиновыми штрихами.

Крупноцветковые сеянцы Т.Н. Колоколенковой неизменно получают высокую оценку на наших выставках. Интересен красавец 'Версаче', фиолетово-лиловый с лучистым белым центром. 'Видение' – флокс, у которого все на пять с очень большим плюсом: розово-сиреневая с чуть более темным колечком окраска, очень плотное, вытянутое соцветие, огромные цветки и продолжительное время цветения. Любителей дымчатых флоксов порадует поздно цветущий 'Флоранс', сливово-дымчатый со светло-фиолетовым лучистым центром. Несколько лет тому назад Е.Ф. Куликов показал свой первый сеянец 'Кума', сиреневый с большим белым центром и очень плотным соцветием, а в этом году его флокс 'Жара', пурпурно-малиновый, светящийся с ярким карминным кольцом, был в числе победителей выставки. Привлекли внимание посетителей его сеянцы: ярко-сиреневый 'Байкал', розово-малиновый 'Маришка', молочно-белый с розоватой тенью по краям лепестков 'Морозный день'.

А теперь несколько маленьких секретов по агротехнике флоксов. Любой даже самый эксклюзивный сорт очень быстро превратится в замухрышку без хорошего ухода и любви. Флоксы очень любят попить и поесть, представляете, сколько нужно сил, чтобы маленькому росточку достичь 60, а то и 80 см. Кормить нужно регулярно, после полива, практически каждые две недели, лучше всего Кемирой Комби (20 г/10 л), очень полезно чередовать органические подкормки с неорганическими. Для профилактики болезней можно использовать Фитоспорин в виде порошка или раствора (7 мл/1 л). Применение раствора мочи в концентрации 1 л на 7-10 л воды будет служить подкормкой, профилактикой против нематоды и средством повышением иммунитета.

В завершение статьи хочется пригласить любителей цветов полюбоваться флоксами на наших выставках – только там вы ознакомитесь как с апробированными у нас промышленны-

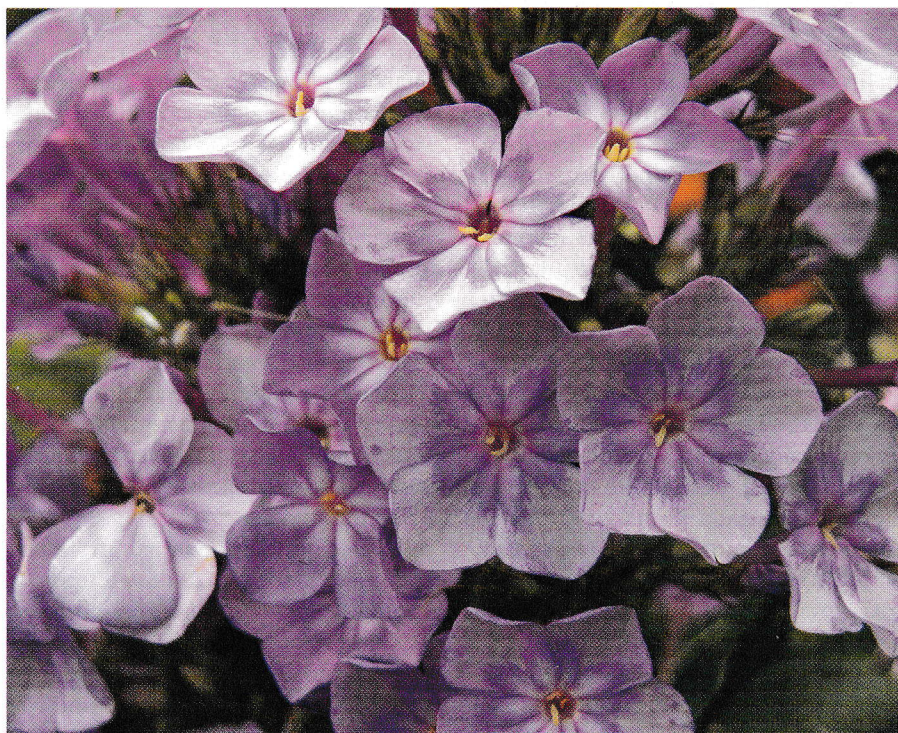


'Виолетта'

ми сортами иностранной селекции, так и с эксклюзивными достижениями российской селекционной школы. Именно на выставках я увидела первый зарубежный дымчатый флокс, такой неяркий, но очень милый 'Эденс Смайл' ('Edens Smile') и изумительную "мелкоцветку" 'Мисс Пеппер' ('Miss Pepper') со светло-розовыми цветками и

невероятно огромным соцветием, которые покорили мое сердце, что при наличии в коллекции более двухсот сортов, согласитесь, непросто.

Елена ДОРОХОВА,  
клуб "Цветоводы Москвы"  
Фото автора



'Эденс Смайл' ('Edens Smile')